

Merci de  
votre attention

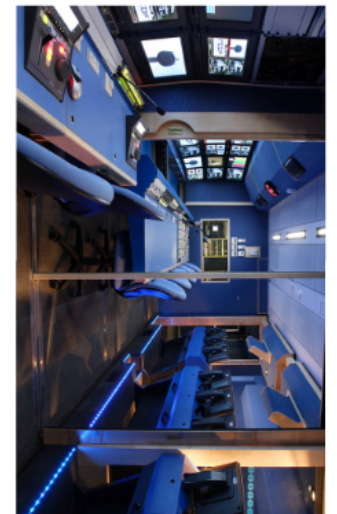


## Et après?

Prenons de la hauteur



Méthodologie & Déroulement  
Dans la peau d'un journaliste



Retrouvons-nous en régie pour prendre du recul et  
analyser les choses

Contenu & Objectifs



# MédiaCoach



L'information journalistique

# Contexte & Objectifs



- Finalité de Médiacoach
  - Souhait de la RTBF de développer des ateliers d'éducation aux médias
-  Orientation du travail sur une des activités de la RTBF  
- L'info

- Aborder la manière dont une information est traitée dans une rédaction
- Eveiller au sens critique du choix d'une nouvelle et de son développement
- Aborder la rédaction d'un billet d'actualité
- Aborder l'information journalistique (sources, choix ...)



Elèves de l'enseignement secondaire supérieur  
Etudiants du supérieur  
Public adulte



Objectifs transversaux exploitables par exemple par  
les enseignants: expression orale, écrite,  
structuration grammaticale

## Piliers de l'éducation aux médias:

- Le langage: journalistique, technique ...
- Les représentations: que capte-t-on d'un reportage, quelle représentation ai-je de ce qui m'est proposé comme matière, quelle représentation ai-je envie de faire passer à travers mon récit

## Pédagogie de l'EAM:



- Production
- Analyse
- Apprentissage de théories

# Méthodologie & Déroulement

## Dans la peau d'un journaliste



## 1ère phase: analyse d'images



- Analyse et décodage
- Stéréotypes
- Faits / Interprétations
- Apport du commentaire



## 2ème phase: l'information



- Les 4 sources de l'info à la RTBF
- Les critères de sélection d'une nouvelle
- Le traitement de l'info - 6 W

3ème phase: écriture d'un billet sur base:



- d'un montage d'images sans le son
- d'un paquet de dépêches sur le sujet

## 4ème phase: mise en commun



- Faits?
- Angles d'attaque
- Un peu de déonto

Retrouvons-nous en régie pour prendre du recul et analyser les choses



## Forces:



- Innovant
- Matériel attrayant
- Peu de matériel spécifique

## Faiblesses:



- Public restreint
- Choix des sujets réduit
- Nécessité de garder des sujets d'actu

## Evaluation suite au test

- Objectifs atteints
- Rédaction du billet fastidieuse  
(difficile de caler le texte sur les images)
- Grand intérêt des participants du groupe test
- Prévoir les 3 heures avec une pause



## Autres développements possibles

- Faire tourner la dernière séquence par les participants



- Autres aspects temporels (montage en direct)
- Gestion du groupe pendant le montage
- Aspects matériels (nécessite une caméra)

# Et après?

Prenons de la hauteur





# Quelle diffusion de l'atelier?



- AEM à la RTBF
- Diffusion à des professeurs

Merci de  
votre attention

